

世界主教代表會議總祕書處

世界主教代表會議所建議使用的反省、分享與回應的工具。

下列為建議使用於反省、分享與回應的工具。其中有些工具尤其適合孩童、青年和愛方便的人使用。

口語應用：口述或是寫下個人信仰故事，以及與教會同行的旅程

個人生命故事：歡迎大家述說自己的故事、信仰的觀點、在教會內安身的經驗。在教區性或是全國性的聚會中，要注意，不要只是當見證故事唸唸而已，要留心聽他們是透過哪些管道接觸地方教會。

以寫作促成互動：邀請一小群人共同寫作一篇協作文章，然後其他群組的人可以回應這篇文章，按自己日常經驗回饋該文。此作法可以用於聆聽他人的生命故事，可以跟其他群組的人分享。這些文字將有助於開闊其他基督徒看待教會使命的視野，還有教會「接觸每一個人」的能耐。

為經驗命名：邀請參與者分享教會如何觸動他們，或是請他們為這些經驗命名，命名那些「與耶穌同行」的經驗（這也是「**synodality**／同道偕行」希臘文原文引申的意思）；同樣也可以想想哪些詞彙相反於「同行」，參與者可以分享為什麼他們聯想起這些詞彙。參與者可以選出自己認為最有意思、最能傳達他們群組訊息的詞彙。

影像與藝術的應用

影像溝通：提供多張多樣的圖片，參與者可以從中挑選最能呈現他們在教會內同行的圖像。之後參與者可以分享他們選擇圖像的理由，在這些感想的交換中，可以寫成一篇協作文章。

個人或集體藝術創作：參與者畫下表達在教會內同行的圖像，然後分享創作理念。也可以大家一起創作，以視覺來傳達教會，或是身處在教會中的情境。創作完後，參與者可以分享作品內容，那些分享與理念也可以轉化為創作成果。

文字創作：參與者可以用「與耶穌同行」或「在教會內同行」為主題，寫下一篇故事、一段詩文、一節禱詞、一首聖詠，或者譜出一支歌曲。這些文字創作或許能為福音或宗徒大事錄中一些段落補充新意，所寫下的內容未來也可能被流傳，也可能在主教代表會議的相關慶祝中使用。（比如說，若是首歌，那就可以成為同道偕行慶祝活動的舞蹈配樂。）

戲劇演出：參與者也可以創作短劇，表達在教會內「同行」，可以呈現同行的重要性與其中困難。劇作可以公開演出，或是在主教代表會議上展演。

聖經應用

福音分享：天主聖言啟迪人心，照亮我們同行的旅程，在路上我們擁有能夠彼此分享的食糧。參與者能夠討論福音中人物的態度並有所回應；參與者也可以注意耶穌有哪個動作或哪句話觸動他們，或為日常生活帶來靈感。我們也可以看看有沒有某段福音章節特別更新了我們在教會內的生活方式。比如說，我們可以閱讀馬爾谷福音第十章 46 到 52 節，留意不同角色各自的態度，如何體現我們所知的教會。我們也可以演出路加福音第二十四章 13 到 35 節，看看耶穌如何在前往厄瑪烏的路上，將門徒們的失望轉化為負有使命感的喜樂與活躍，祂讓他們的心火熱起來，與他們同行。

（參閱：賽伏爾中心於窮人之聲刊物上的內容）

（台灣地區主教團祕書處 翻譯）